

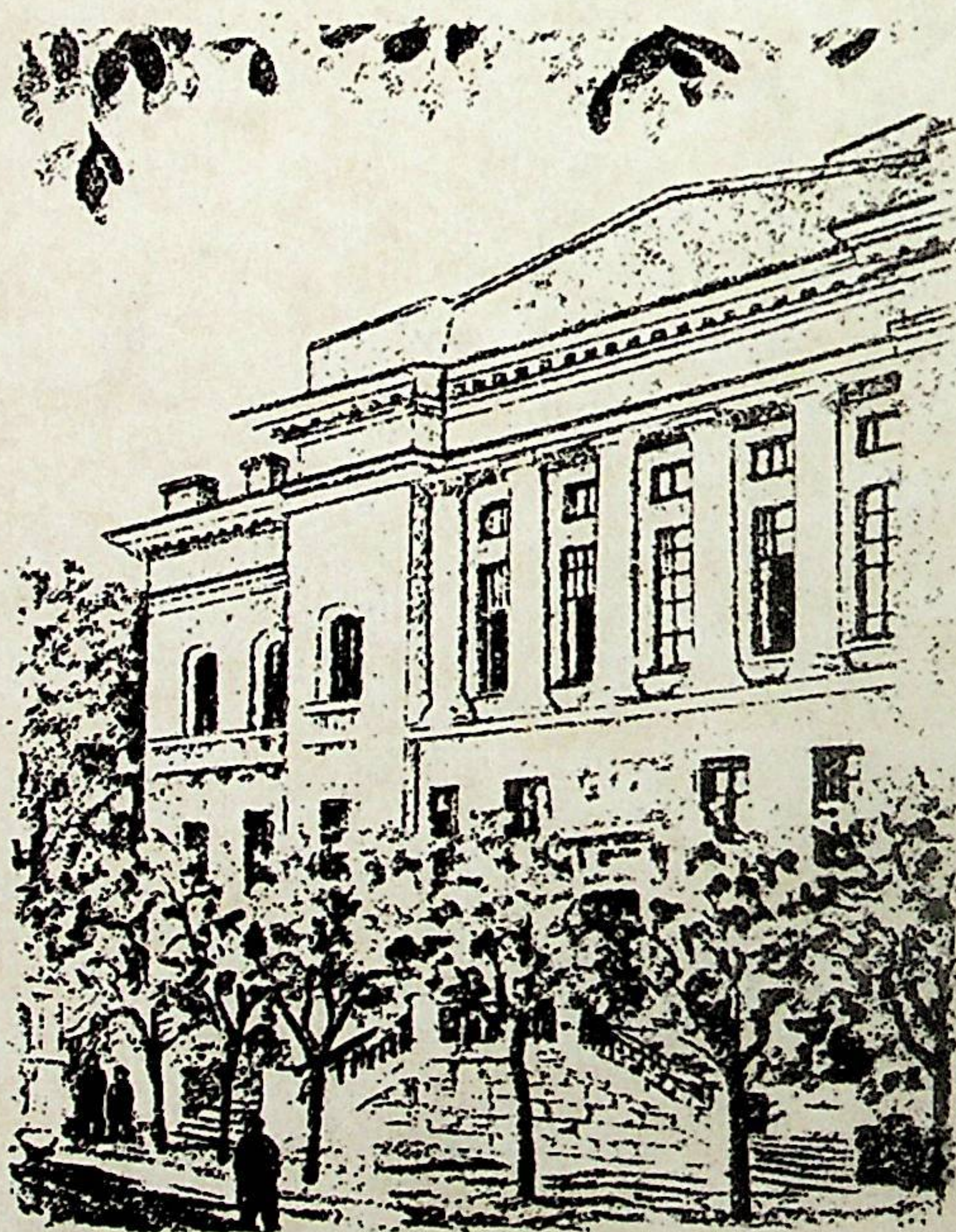
Р
1580731

ISSN 2222-4203

Випуск

30

РУКОПИСНА
ТА КНИЖКОВА
СПАДЩИНА
УКРАЇНИ



Київ 2023

Наукові студії 30-го випуску збірника, залучаючи до суспільного обігу нові документальні джерела, висвітлюють результати гуманітарних студій архівної та книжкової спадщини України й світу. Серед тематики, актуалізованої у виданні: дослідження походження, датування, палеографічних та мовних ознак, контенту документів грецькою мовою з фондів Державного архіву Чернігівської області; джерелознавчий аналіз «Технического французско-русского словаря» гірничого інженера Аполлона Мевіуса крізь призму біографії автора; огляд документальної спадщини музею Товариства «Лемківщина» в архіві Історичного музею в Сяноці (Республіка Польща); результати комплексного вивчення діяльності бібліотек світських і духовних навчальних закладів Переяславського повіту Полтавської губернії у 2-й половині ХІХ – на початку ХХ ст.; історико-кодикологічний аналіз рукописного збірника ХVІІІ ст. з колекції Національного музею історії України та сербських рукописів ХVІІ ст. з фондів Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. Спеціальні історичні дисципліни представлені дописами з джерелознавства, просопографії, архівознавства, документознавства, пресознавства. До наукового обігу залучено невідомі досі документи останньої третини ХVІІ – першої третини ХVІІІ ст. з історії Київщини з книгосховищ України та Польщі. Інформаційний ресурс культурної спадщини України поширено спробою кодифікації джерельної бази цільового інформаційного простору середньовічного стародруку «Євангелія учительного» Кирила Транквіліона Ставровецького.

Розраховано на істориків, філологів, мистецтвознавців, культурологів, а також на широкий загал дослідників, які цікавляться вітчизняною та світовою історією.

ЗМІСТ

Дослідження архівних та книжкових фондів

- | | | |
|--|-----------|---|
| <i>Євген Чернухін</i> | 5 | Документи грецькою мовою в Державному архіві Чернігівської області: походження, датування, палеографічні й мовні ознаки, контент |
| <i>Євгенія Ігнатенко</i> | 27 | Молдавська та україно-білоруська традиції церковного співу: спільний репертуар як факт взаємодії (<i>англ. мовою</i>) |
| <i>Ірина Шандра</i> | 41 | Книга як відтворення життя автора: «Технический французско-русский словарь» А. Ф. Мевіуса (до 200-річчя від дня народження автора) |
| <i>Кіра Шамаєва,
Ольга Волосатих</i> | 59 | Архів Віктора Косенка як джерело реконструкції задуму «24 дитячих п'єс для фортепіано» (за фондами Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського) |

Історія книжкових колекцій та зібрань

- | | | |
|---|-----------|---|
| <i>Олена Козакевич</i> | 76 | Документальна спадщина музею Товариства «Лемківщина» в архіві Історичного музею в Сяноці: огляд формування мистецької колекції |
| <i>Олена Жам,
Оксана Висовень,
Лариса Капітан</i> | 97 | Бібліотеки світських і духовних навчальних закладів Переяславського повіту Полтавської губернії у другій половині ХІХ – на початку ХХ ст. (за матеріалами постанов і звітів Переяславських повітових земських зборів та Переяславської повітової земської управи) |

Кодикологія та кодикографія

- | | | |
|--|------------|---|
| <i>Любов Дубровіна,
Ольга Іванова,
Олена Гальченко</i> | 133 | Сербські рукописи XVII ст. з колекції Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського: історико-кодикологічний аналіз |
| <i>Вадим Арістов,
Марина Дегтяренко</i> | 168 | Полемічні твори в рукописному збірнику XVIII ст. з колекції Національного музею історії України |

Дослідження в галузі спеціальних історичних дисциплін

- | | | |
|--|------------|--|
| <i>Микола Ніколаєв,
Лілія Циганенко</i> | 181 | Новий напис на свинцевій пластині з Ольвії як історичне джерело |
| <i>Григорій Рудий</i> | 200 | Пресологія: теоретичні й методологічні аспекти |
| <i>Іван Дзира</i> | 213 | Тестаменти любецьких міщан як історичне джерело й пам'ятки справочинства Гетьманщини |
| <i>Роман Зварич</i> | 224 | Джерельна база судочинства Малопольської Всьогодні в державній політиці Другої Речі Посполитої: документи архівних установ Західного регіону України |
| <i>Віта Бойко,
Юрій Ковтанюк,
Сергій Кулешов</i> | 244 | Стандартизація термінів з діловодства та архівної справи в Україні на сучасному етапі |
| <i>Ганна Індиченко</i> | 277 | Українсько-угорська міжакадемічна співпраця у світлі архівних документів: тенденції та напрями (1953–1970) |
| <i>Тетяна Кароєва</i> | 304 | Основні способи розповсюдження легальної україномовної книги в Російській імперії (квітень 1906 року – лютий 1917 року) |
| <i>Марина Палієнко,
Ігор Срібняк,
Сергій Голованов</i> | 326 | Книжковий рух у таборах інтернованих вояків-українців Армії УНР у Польщі (1921 рік – перша половина 1924 року) |

- Наталія Лоцинська* 346 Журнал «Червоний шлях» як джерело з вивчення літературної дискусії про форму і зміст твору
- Марина Коломієць* 358 Епістолярна спадщина видатного мінералога академіка Є. К. Лазаренка як джерело реконструкції кола його спілкування

Публікація документів

- Юрій Мицик,
Інна Тарасенко* 373 З документів останньої третини XVII – першої третини XVIII ст. до історії Київщини

Інформаційний ресурс культурної спадщини

- Світлана Шийка* 411 Інформаційний простір «Євангелія учительного» Кирила Транквіліона Ставровецького і його прикладне застосування